

Vous emmenez votre classe au théâtre, voici quelques pistes de travail.

Avant le spectacle

- Présenter les règles et les codes du théâtre : l'enfant doit se préparer à être spectateur.

La salle de spectacle comporte deux espaces bien distincts : la scène pour les artistes et le gradin pour les spectateurs. Sauf exception (quand l'artiste le souhaite), chacun reste dans son espace.

L'installation du spectateur se fait dans le silence, puis la salle s'obscurcit, devient parfois complètement noire.

Il est essentiel de bien marquer les différences entre le spectacle vivant et la télévision.

Pendant le spectacle, le spectateur n'intervient pas, il peut, bien sûr, réagir, rire, applaudir.

Par contre, il ne peut pas zapper, ni manger, ni boire comme lorsqu'il regarde la télévision, ni sortir de la salle. Il ne peut pas, non plus, discuter avec les autres spectateurs. Il doit respecter leur écoute et leur propre découverte du spectacle.

L'artiste est bien présent, tout proche, il est important de respecter sa personne et son travail.

- Présenter le spectacle : son titre, son genre (marionnettes, théâtre, chanson, conte...).

Susciter la curiosité de l'enfant, lui donner envie de découvrir ce spectacle. Toutefois, ne dévoiler pas l'histoire, n'expliquer pas trop le spectacle, laisser l'enfant découvrir par lui-même.

Après le spectacle

- Inviter chaque enfant à s'exprimer, par le dessin, l'écriture ou l'oral, dépasser le "j'aime, j'aime pas", qu'a t'il ressenti, compris, vu, entendu ?

Avec leur accord, faites leur partager leurs différentes impressions, émotions.

- Evoquer objectivement, cette fois, tous les composants du spectacle : le décor, les accessoires, les costumes, les lumières, le son, le jeu, le texte, etc...

- Réfléchir, enfin, au sens du spectacle. Au-delà de l'histoire, quel message peut-on retenir du spectacle, qu'a voulu dire le metteur en scène ou l'auteur ?

En dehors de la venue au spectacle, vous pouvez avec votre classe participer à des ateliers, assister à des répétitions publiques, rencontrer des artistes, visiter le Théâtre...

Bon spectacle !