

# BOUM BOUM

Petrek, Thibaut Martin

Merci de  
conserver  
votre masque  
pendant toute  
la durée du  
spectacle.



MERCREDI 13 JANVIER 2021 À 15H, VENDREDI 15 JANVIER À 19H ET

SAMEDI 16 JANVIER À 10H ET 15H

au Théâtre de Bourg-en-Bresse - Salle Jean Vilar - DURÉE 40 min.



© Anne Isabelle Gimisti

Dans la valise de  
Boum Boum, il y a...

Dans le cadre du festival *Hérissons-nous* organisé par le Collectif culture pour l'enfance et la jeunesse.

 **Séance dédiées** après chaque représentation

*Boum Boum* c'est une histoire chantée, racontée, qui s'adresse au jeune public à partir de 3 ans. Le personnage, un enfant, plonge dès ses premiers pas dans le monde nouveau des « autres-gens ».

L'ambiance musicale et sonore plonge le jeune spectateur dans l'univers bruité du personnage Boum Boum : Un coeur qui bat, une foule qui chante, une respiration, les Autres gens.

Cette nouvelle aventure artistique a permis aux musiciens de mêler travail numérique et tradition acoustique. Les voix, les divers instruments échantillonnés en amont se mélangent au direct et déroulent en douceur le fil du spectacle. Le décor sobre proposé par Anne-Isabelle Ginisti laisse la place au récit et aux 15 chansons qui rythment celui-ci. L'équipe s'est donné comme défi de partir en duo sur scène. Petrek raconte et chante, Thibaut Martin arrange et offre aux mots l'écrin musical. A partir de l'adaptation du livre éponyme *Boum Boum*, les mots construisent un récit rythmé, adressé.

## Extraits

*« Papa Boum Boum est parti depuis très longtemps. Il m'a laissé tous ses sourires comme un gros cadeau. Ce serait dommage que tous ces sourires disparaissent, qu'ils s'envolent à tout jamais.*

*Non, il faut trouver la recette. J'ai longtemps cherché comment les*

*garder, où j'pourrais bien mettre tous ces sourires pour les avoir près de moi chaque fois que j'en aurais besoin. Dans ma chambre... trop petite !*

*Dans mes chaussettes... trop sales !*

*Dans mon sandwich... trop gras !*

*Alors après bien des jours et beaucoup de nuits à chercher j'ai décidé de les ranger au fond de mon coeur, dans une valise...»*

*« Le jour de ma naissance, pied nu, gros comme une crevette, mon coeur horloge s'est mis en route...*

*Aujourd'hui, me voila dans la grande famille des gens ! Dans cette grande famille, nous sommes très nombreux. Il y a moi, il y a les autres. Je les appelle les Autres-Gens.*

*Salut, moi, c'est Boum-Boum ! »*

## Petrek

Auteur, compositeur et interprète burgien, il travaille depuis 25 ans au contact de publics très variés. Après dix années consacrées à l'enseignement, il se consacre à temps plein à l'écriture.

Artiste protéiforme, pluriel, il aime par dessus tout partager son expérience. Chansons, textes, poésie, nouvelles, fables... Coup de coeur de l'Académie Charles CROS en 2010 et 2014 pour ses disques *Une valise dans la tête* et *Les beaux jours*, il peaufine sa vie d'artiste avec un désir incessant de travailler avec d'autres.

### DISTRIBUTION

TEXTE ET MÉLODIES **PETREK** MUSIQUE ET ARRANGEMENTS **THIBAUT MARTIN** CHANSON « DE L'AIR » **WALLY**  
MISE EN SCÈNE **CLAIRE TRUCHE** CRÉATION SON ET LUMIÈRES, RÉGIE GÉNÉRALE **FRED MASSON** SCÉNOGRAPHIE  
**MIRIBEL** (01), EPCC de Bourg en Bresse, scène conventionnée création marionnette et cirque (01), Centre Culturel Aragon  
à Oyonnax (01), Train Théâtre de Porte lès Valence (26), Espace Tonkin de Villeurbanne (69).

Production : Allez Hop Production. Aide à la création : Région Auvergne-Rhône-Alpes, Conseil départemental de l'Ain, Aide à l'action Culturelle, DRAC Auvergne Rhône-Alpes, Réseau Canopée. Co-production : Centre Culturel Allegro de Miribel (01), EPCC de Bourg en Bresse, scène conventionnée création marionnette et cirque (01), Centre Culturel Aragon à Oyonnax (01), Train Théâtre de Porte lès Valence (26), Espace Tonkin de Villeurbanne (69).



Après de très nombreux projets dans les théâtres français et d'outre mer, il se tourne depuis plusieurs années vers les territoires comme lieu d'expérience culturelle.

Récemment, il a créé la Karavane, un dispositif artistique permettant d'accueillir 15 personnes afin de proposer des aventures artistiques et spectacles au plus près des spectateurs.

## Thibaut Martin

Batteur attiré par de nombreuses esthétiques, il travaille dans diverses directions telles que le jazz et les musiques inventives, notamment avec divers projets au sein de l'Arbre Canapas.

Il expérimente aussi une nouvelle forme de duo avec le contrebassiste Christophe Gauvert. Il travaille depuis de nombreuses années avec Petrek : le duo a déjà produit 4 spectacles jeune public depuis 1999.

En parallèle Thibaut Martin a renoué avec l'enseignement.

## Prochains rendez-vous

### SPECTACLES



### CORPS DE BOIS

Compagnie Daraomaï

À travers l'acrobatie, le mât chinois et la danse, la compagnie Daraomaï interroge notre regard sur l'autre et sur la différence. Dans une mise en scène d'une précision minutieuse, les chutes et les cascades s'enchaînent, nos deux acrobates s'évertuent à retrouver leur équilibre. Un univers burlesque et poétique où la prouesse se mêle à la fantaisie.

**Mercredi 20, samedi 23 janvier 15H**

**+ séances scolaires**

**Salle des fêtes de Saint Martin du Mont  
dès 4 ans**

### EMOTIONAL LANDSCAPES

Le SonArt / David Chevallier

David Chevallier s'est emparé des chansons de la célèbre pop star islandaise Björk pour les frotter à la musique baroque, et s'entoure pour cela d'une soprane et de six musiciens talentueux, aux instruments anciens puissants et méconnus. Une proposition artistique unique.

**Vendredi 22 janvier**

**20H au Théâtre**

**dès 8 ans**



 À savoir : les programmes de salle sont consultables sur notre site internet, sur la page de chaque spectacle.

**THÉÂTRE** ULTA  
BOURG-EN-BRESSE

SCÈNE CONVENTIONNÉE  
D'INTÉRÊT NATIONAL  
CRÉATION MARIONNETTE  
ET CIRQUE

Informations : 04 74 50 40 00

info@theatre-bourg.com

www.theatre-bourg.fr   

Licence d'Exploitation 1-1092139/ 2-1092140/3-1092141