

# NUIT DE LA MARIO #2

COMPAGNIE VOLPINEX, DIRTZ THÉÂTRE, TURAK THÉÂTRE

VENDREDI 24 SEPTEMBRE 2021 à 20H

SAMEDI 25 SEPTEMBRE 2021 à 17H

MAISON DE LA CULTURE ET DE LA CITOYENNETÉ

DURÉE 2H30  
(entracte compris)



## NUIT DE LA MARIO #2

*1 soirée, 4 spectacles*

Théâtre <sup>AIN</sup>  
bourg-en-bresse



## Short Stories Dirtz Théâtre

Triptyque de formes courtes à la croisée des arts du geste et de la marionnette, *Short Stories* nous plonge dans un univers de métamorphoses. Optant pour un vocabulaire résolument corporel au service d'un univers poétique, cette première création de la compagnie vient troubler de façon subtile et inattendue notre sens du réel. Entremêlant corps humain et corps objet, manipulateurs et manipulés, réalité et onirisme, chacune des trois pièces révèle l'univers intérieur d'un personnage en traitant avec sensibilité et émotion des thèmes tels que l'identité, la vieillesse, l'interdépendance.

### ALIAS

Mise à nue sensible et charnelle, *Alias* nous dévoile un homme qui tente de s'affranchir de ses carapaces et part à la rencontre de « l'autre » tapis au fond de lui-même.

Derrière le masque, on peut entrevoir l'homme, un être de chair et de sang. Et qui se cache derrière l'homme?

### NONNA(S) DON'T CRY

*Nonna(s) don't cry* invite le spectateur à s'infiltrer dans l'esprit d'une femme qui se retrouve dans un va-et-vient constant entre vieillesse et jeunesse, entre imaginaire et réel.

Hommage poétique aux différents âges de la vie, ce solo réveille les esprits invisibles et nos liens entre générations.

## Saga familia Turak Théâtre

Un castelet de fortune, sur la table, un personnage cabossé. Il marche dans sa tête, sur les traces des ancêtres, dans les pas des anciens... Jusqu'où pourrait-il remonter ? Peut-être jusqu'aux Din'aux'aurores ? Ces symparchaïques animaux de compagnie qui se nourrissent très tôt le matin.

Soudain, il s'arrête. Il grimpe dans son arbre généalogique et secoue les branches.

De peur de tomber de l'arbre, sa famille invente et construit depuis longtemps des casques de toutes sortes, pour toutes choses et toutes les disciplines zoolympiques : joute, escrime, lancer de disques, de poids, de javelots, de marteaux et objets divers. Sous ces casques une histoire se raconte dans une lointaine Turakie : le premier épisode de cette saga familiale.

### DISTRIBUTION

**SHORT STORIES** : DE ET PAR **JOLANDA LÖLLMANN & CHARLIE DENAT** **GOUPIL KONG** : DE ET PAR **FRED LADOUÉ**  
**SAGA FAMILIA** : DE ET PAR **MICHEL LAUBU** CONSTRUCTION, ACCESSOIRES ET MARIONNETTES **MICHEL LAUBU**  
DÉCORS **MICHEL LAUBU ET LES ATELIERS DE CONSTRUCTION DE LA MAISON DE LA CULTURE DE BOURGES**



## Goupil-Kong Compagnie Volpinex

Sur la table du petit déjeuner, tasse, toasts, biscuits, oeufs à la coque, brique de lait et jus d'orange prennent vie pour nous conter les aventures farfelues de Goupil Kong. Fred Ladoué navigue avec humour entre divers mondes littéraires pour nous proposer un régime pas très light, mais fortement conseillé, ou le gag, le suspense et l'exotisme s'entremêlent avec équilibre.

Moitié King-Kong  
Moitié Fables de la Fontaine  
Moitié Roman de Renart.  
Découvrez un monde de suspense, d'exotisme et d'aventure autour d'un brunch.

En tous cas, trois moitiés ca déborde !

« L'audace et la fantaisie de Fred Ladoué ne cessent de nous surprendre. D'in vraisemblables effets spéciaux et des gags hilarants »

Thierry Voisin, Télérâma juin 2015

Short Stories : Avec l'aide à la création de la Région Occitanie et du Département de l'Aude. Coproductions : La verrerie d'Alès/PNC occitanie (30), Espace Culturel de Ferrals les Corbières (11), ArtVivant11 (11), La Ville Billom (63), Odradek/Compagnie Pupella-Noguès (31), Les Quinconces, Théâtre de Vals les Bains (07), L'Estive, Scène Nationale de Foix et de l'Ariège (09), L'Espace Catastrophe (Be). Soutiens : Festival Mondial des Théâtres des Marionnettes (08), Wolubilis (Be), Turbul (30), Usinotopie (31), Le Cellier de Felines Minervoies (34), Alma d'Arame (Pt), Vesseaux mère (07)

Saga familia : Production Turak Théâtre



## **MOBY DICK** **Plexus Polaire**

Moby Dick raconte l'histoire d'une expédition baleinière mais aussi celle d'une obsession, une enquête sur les inexplicables mystères de la vie et une plongée vertigineuse à l'intérieur de l'âme humaine. Sur scène, sept acteurs-marionnettistes, une cinquantaine de marionnettes, un orchestre englouti, une baleine grandeur nature et des projections-vidéos qui nous plongent au cœur de l'équipage devenu fou.

**Vendredi 1er, samedi 2 octobre à 20H**  
**au Théâtre**  
**dès 14 ans**

## **LE FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION POUR LA JEUNESSE FÊTE SES 40 ANS !**

*En partenariat avec la MJC,  
ateliers, séances spéciales,  
masterclass, projections*

Un stage de paintmapping est également proposé pour les 12-17 ans. Khewzi, graffeur et street artiste et Jacques-André Dupont, artiste numérique, accompagneront les jeunes dans la création d'une fresque augmentée réalisée à partir d'un graff ensuite animé grâce aux outils numériques.

**du 23 au 27 octobre**  
**adhésion MJC 6€**



À savoir : les programmes de salle sont consultables sur notre site internet, sur la page de chaque spectacle.

**Théâtre**  
A.M.  
bourg-en-bresse

SCÈNE CONVENTIONNÉE  
D'INTÉRÊT NATIONAL  
CRÉATION MARIONNETTE  
ET CIRQUE

Informations : 04 74 50 40 00

[info@theatre-bourg.com](mailto:info@theatre-bourg.com)

[www.theatre-bourg.fr](http://www.theatre-bourg.fr)   

Licence d'Exploitation 1-1092139/ 2-1092140/3-1092141