

# DANS TA VALISE

*Compagnie Rêve général*

*Mercredi 6 mars 15h  
Samedi 9 mars 10h et 15h*



## Le Spectacle

Yumna vient du pays du sable et arrive à l'école du pays de la neige. Elle n'a pas de cartable, mais dans sa valise il y a toute son histoire... Tout sera différent maintenant pour Yumna, mais elle pourra compter sur Zoé, sa nouvelle copine de classe. L'amitié aussi rentrera dans sa valise !

Conte musical et marionnettique, le spectacle évoque l'exil, l'accueil, l'échange et l'amitié. A hauteur d'enfants, grâce à de petits univers qui se découvrent et s'illuminent, grâce à deux marionnettes très attachantes et à une composition musicale jouée sur scène, Dans ta valise est un spectacle plein d'émotions, lumineux et joyeux sur la richesse de l'altérité.

## Pourquoi un spectacle sur ce thème pour des enfants si jeunes ?

Eh bien tout simplement parce que c'est aussi leur réalité, parce qu'ils voient débarquer dans leurs classes des petits humains hagards, plus

ou moins éprouvés, plus ou moins francophones, plus ou moins au courant des codes stricts du système scolaire français...

*Et si ça ne leur est pas arrivé me direz-vous ? Eh bien ça va leur arriver, les migrations vont s'intensifier, ne serait-ce que pour des raisons climatiques.*

*Et si dans leur parcours scolaire ils ne sont pas confrontés à l'accueil d'un étranger, ils seront forcément confrontés dans leur vie à l'altérité, à la rencontre avec celui qui n'est pas comme soi.*

*Bien sûr, pour ce public d'enfants, nous n'avons pas parlé des tensions géopolitiques internationales, ni des politiques d'accueil nationales, ni des crispations xénophobes. Nous voulions raconter ce que peut représenter l'exil pour un enfant d'ailleurs et l'accueil pour un enfant d'ici, de façon poétique et en valorisant l'enrichissement que cela produit pour les deux parties. Si nous n'avons pas édulcoré les difficultés de ce parcours, elles y sont évoquées à hauteur d'enfant et dépassées pour pouvoir transmettre aux petits l'idée que chacun peut s'enrichir de la présence d'un Autre...*

**Marie Normand,  
metteure en scène**

### DISTRIBUTION

Texte Marilyn Mattei. Création musicale et sonore Mathieu Battu. Mise en scène Marie Normand. Avec Apolline Roy, Coralie Brugier ou Anais Aubry et Julien Baur. Scénographie et costumes Sarah Dupont. Regard marionnettique Anais Aubry. Conception du gradin Jean-Pierre Demas. Construction du gradin Fabien Fischer. Création et construction des marionnettes Coralie Brugier. Construction des objets et des décors Kristelle Paré assistée d'Anouk Savoy. Assistanat construction Zoé Broneer. Lumière Guillaume Suchet. Régie générale Julien Baur. Administration Anne-Cécile Poncet. Directeur de production et diffusion Jean-Michel Flagothier.



© Vladimir Lutz



© Vladimir Lutz



© Vladimir Lutz

**Coproduction** Théâtre Massalia à Marseille, Arsenic à Liège, La Machinerie 54 à Homécourt, La NEF à Saint-Dièdes-Vosges, L'Espace 110 à Illzach, le TiGrE. **Soutien** Théâtre Duranc à Châteaux-Arnoux, La Passerelle à Rixheim, La Maison des Arts à Lingolsheim. La création du spectacle est parrainée par le réseau Quint'Est et soutenue par l'Institut International de la Marionnette de Charleville- Mézières et son dispositif d'Aide à l'embauche. Cette création est soutenue par la Griffes du TiGrE – Réseau Jeune Public Grand Est.

# PROCHAIN RENDEZ-VOUS JEUNE PUBLIC



©Vincent Muteau

## Trait(A)

*Cie SCoM - Sierno Circo Occipito Mastodienne*

Les enfants comme les adultes retrouvent la piste du cirque autour de laquelle ils s'installent pour un voyage plein de charme et débordant de créativité. Un cirque graphique coloré qui explore le cercle... sans toutner en rond !

**Samedi 30 mars à 15h. Centre culturel d'Attignat. Dans le cadre des Petites Scènes Vertes. Cirque. À partir de 3 ans.**

# PROCHAINS RENDEZ-VOUS

## SOIRÉE REGARDS / Héroïnes : Des femmes de théâtre à redécouvrir

Olympe de Gouges et Louise Michel, vous les connaissez ? Eh bien oui, elles ont écrit des pièces de théâtre qui ont pour certaines remporté d'immenses succès sur les scènes de Paris !

Avec Julie Rossello Rochet, artiste complice de la thématique HéroïneS et Anne Monteil-Bauer fondatrice et directrice artistique de Si/si, les femmes existent

**Vendredi 8 mars à 18h. Au théâtre. Conférence. Gratuit**

## Un piano dans la montagne / Carmen

*Compagnie Sandrine Anglade / Bizet*

Une version concentrée de Carmen comme vous ne l'avez jamais ni vue, ni entendue ! Quatre pianistes jouent et chantent aux côtés de quatre chanteurs et du duo lyrique interprétant Carmen et Don José. Une création flamboyante pour un moment rare et exceptionnel d'opéra.

**Judi 14 et vendredi 15 mars à 20h. Grande Salle.**

**Opéra. À partir de 13 ans.**



©Vahid Amanpour Gharaei



[www.theatre-bourg.fr](http://www.theatre-bourg.fr)

[info@theatre-bourg.com](mailto:info@theatre-bourg.com)  
04 74 50 40 00