



## DOSSIER SPECTACLE Petites scènes vertes

### *La collection Shackleton*

Compagnie Les Décintrés (en costume)  
à partir de 9 ans

Séances scolaires :  
Mercredi 6 mars à 9h30, jeudi 7 mars à 9h30 et 14h30,  
vendredi 8 mars à 9h30 et 14h30

Séance tout public :  
Samedi 9 mars à 20h  
à la Salle des fêtes de Meillonas

Durée : 1h

Contact scolaires : Marie-Line Lachassagne  
04 74 50 40 06

[ml.lachassagne@theatre-bourg.com](mailto:ml.lachassagne@theatre-bourg.com)

EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse  
11 place de la Grenette BP 146 01004 Bourg-en-Bresse cedex  
(entrée du Théâtre : Esplanade de la Comédie)

[www.theatre-bourg.com](http://www.theatre-bourg.com)

[Rejoignez-nous sur Facebook](#)

## *Le spectacle*

Il fait froid, il fait blanc, comme dans les paysages glacés de l'Antarctique. De cet univers incroyable, des objets surgissent et apparaissent, sortent de l'immobilisme.

La Collection Shackleton prend vie pour nous raconter l'épopée d'un équipage qui a vécu la folle expérience de survivre perdu sur la banquise. Tout commence en 1914, avant que n'éclate la guerre.

Le navire, l'Endurance, est bientôt pris dans la glace. Quelques mois plus tard il rend l'âme et contraint son équipage à l'exil sur une terre hostile, l'île Éléphant. L'expédition se transforme alors en une lutte pour la survie qui durera deux ans. Le récit de cette incroyable aventure est porteur d'espoir, de rêves et de magie.

Entre conte, cinéma et marionnettes, la compagnie emmène les spectateurs explorer des contrées très très lointaines...

### **Distribution**

Auteur Philippe Vincenot

Conception Jean-Pierre Hollebecq

Mise en scène Jean-Pierre Hollebecq assisté d'Emmeline Beaussier

Scénographie Emmeline Beaussier

Compositions sonores et musicales Thierry Küttel

Lumières Dominique Ryo

Régie générale Pascal Nougier

Construction Gilles Beaussier

Avec Nicolas Quillard, Marie-Pierre Pirson et Philippe Vincenot

## *Pistes pédagogiques*

- Voir dossier de la compagnie
- Avant la représentation \* :
  - Histoire : Dans le cadre du thème 3 La France, des guerres mondiales à l'Union européenne (cycle 3) : se situer dans le temps à contexte de guerre : le spectacle se situe juste avant le début de la première guerre mondiale.
  - Après la représentation \* :
    - Raconter l'expédition d'Ernerst Shackleton
    - Histoire : Poursuite du thème 3
    - Géographie : étude du planisphère, des différentes mers et des différents océans – création d'une carte, retracer le chemin d'Ernest Shackleton
    - Education au développement durable : travail sur le réchauffement/changement climatique (en lien avec l'antarctique). Quelques exemples : comparaison d'images de l'antarctique (1914/2017)
    - Sciences : les différents états de l'eau – Passage de la glace à l'eau (lien avec le réchauffement climatique)
    - « Les petits chercheurs » : comment survivre « en terre hostile » ? création d'une boîte à objets avec ce qu'on a chez soi.

\* pistes préparées par 2 stagiaires de l'ESPE, décembre 2019, Théâtre de Bourg-en-Bresse

- Pistes pédagogiques génériques (venue au spectacle, charte du spectateur, etc...) sur <https://www.theatre-bourg.fr/pour-et-avec-vous/ecole-universite/cote-enseignants/>

## *Photos*

