

# Agora Citoyennetés

Avec la complicité de Sophia Aram

Du 19 au 24 novembre 2024  
Bourg-en-Bresse

Spectacles, ateliers, rencontres, débats, bal folk...  
Pour tenter d'y voir plus clair !



↳ Dans le cadre des Temps Forts de la Scène nationale et du projet transfrontalier Interreg - ACT

## Citoyennes, citoyens, rejoignez l'Agora !

Durant six jours la Scène nationale de Bourg-en-Bresse, en complicité avec Sophia Aram, vous propose ce temps fort pour partager des réflexions sur le droit, la liberté, les médias, pour participer à des ateliers, pour voir des spectacles et rencontrer les artistes, pour assister à des restitutions de projet par des amatrices et amateurs...

Ensemble, réinventons notre rapport à la citoyenneté !

Ce projet est rendu possible par l'inscription de votre Scène nationale dans le projet Interreg ACT (Art en Coopérative Transfrontalière)



### La Brouille

Compagnie Elyo

Tarif C 30 min 2 ans

Une joyeuse engueulade marionnettique pour deux lapins et deux comédiennes !  
M. Brun et M. Grisou vivent en bons lapins-voisins. Jusqu'au jour où la liberté de l'un empiète sur celle de l'autre... Les querelles s'enchaînent. Mais un renard s'attaque aux lapins et les deux ennemis sont obligés de faire cause commune pour s'en sortir. L'amitié et la solidarité sont-elles plus fortes que les disputes ?



### Faut-il séparer l'homme de l'artiste ?

Étienne Gaudillère et Ciudia Foïà / Compagnie Y

Tarif C 1h30 15 ans

« Tu es comédienne, tu rêves de faire du cinéma, tu galères un peu, et un jour, tu reçois une proposition pour le rôle de tes rêves. Le réalisateur, c'est Roman Polanski. Tu fais quoi ? »

Alors que #MeToo libère la parole et que les artistes tombent sous les accusations d'agression sexuelle, que faire de cette question ? Un spectacle qui fait revivre l'histoire de cet éveil politique et redessine les contours de notre histoire.

+ échange avec les artistes après le spectacle

### L'Art d'avoir toujours raison

Sébastien Valignat / Compagnie Cassandre

Tarif C 1h20 15 ans

Méthode simple, rapide et infallible pour remporter une élection. Deux scientifiques issus du Groupe International de Recherche pour Automatiser Fédérer les Électeurs prétendent avoir trouvé une méthode qui, si elle est suivie à la lettre, permet d'emporter n'importe quelle élection. Devant un parterre de candidats (ici, le public), ils exposent ces techniques qui donnent l'assurance d'avoir toujours raison.

+ échange avec les artistes après le spectacle



## CALENDRIER DU TEMPS FORT AGORA CITOYENNETÉS

Mardi 19	19h	Soirée d'ouverture : Liberté et médias - table ronde Durée 1h15 - Gratuit sur réservation - Au Théâtre (Grande Salle)
Mercredi 20	14h	Atelier droit de l'enfant Durée 3h - Gratuit sur réservation - Au Théâtre (Salle Geoffray)
Mercredi 20	15h	La Brouille - spectacle Durée 30 min - 12€ / 10€ / 6€ - Au Théâtre (Salle Vilar)
Mercredi 20	19h	Nos migrations intimes - restitution Durée 1h30 - Gratuit sur réservation - Au Théâtre (BarTok)
Judi 21	19h	« Fake news » et théories du complot - restitution Durée 1h30 - Gratuit sur réservation - Salle des Fêtes
Vendredi 22	20h	Faut-il séparer l'homme de l'artiste ? - spectacle Durée 1h30 - 12€ / 10€ / 6€ - Au Théâtre (Grande Salle)
Vendredi 22	21h40	Échange avec les artistes à la suite du spectacle Durée 30 min - Gratuit - Au Théâtre (BarTok)

Samedi 23	10h	La Brouille - spectacle Durée 30 min - 12€ / 10€ / 6€ - Au Théâtre (Salle Vilar)
Samedi 23	15h	La Brouille - spectacle Durée 30 min - 12€ / 10€ / 6€ - Au Théâtre (Salle Vilar)
Samedi 23	15h45	Atelier parent-enfant autour du spectacle La Brouille Durée 1h - 5€ / 3€ / 2€ - Au Théâtre (Salle Geoffray)
Samedi 23	18h	Procès pénal et respect des grands principes - rencontre Durée 1h15 - Gratuit - Université Lyon 3 Bourg-en-Bresse
Samedi 23	19h	La « chose publique », Késako ? - restitution Durée 30 min - Gratuit - Au Théâtre (Grande Salle)
Samedi 23	20h	L'Art d'avoir toujours raison - spectacle Durée 1h20 - 12€ / 10€ / 6€ - Au Théâtre (Grande Salle)
Samedi 23	21h30	Échange avec les artistes à la suite du spectacle Durée 30 min - Gratuit - Au Théâtre (BarTok)
Dimanche 24	14h	Grand bal folk de clôture Durée 3h - Gratuit sur réservation - Salle des Fêtes

### PRATIQUE

Busette  
Petite restauration  
au Bar Tok

### BILLETTERIE

À la Scène nationale  
Esplanade de la Comédie  
9 cours de Verdun  
01000 Bourg-en-Bresse

04 74 50 40 00

www.theatre-bourg.fr

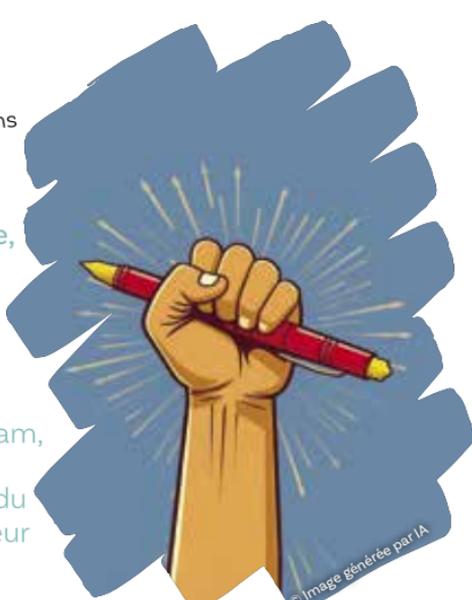
Avec le précieux partenariat de



## Soirée d'ouverture : Liberté et médias

Gratuit 🕒 1h15 😊 12 ans

Une chronique, un dessin de presse, un reportage à l'autre bout du monde, un article-papier, une radio locale sur le terrain, une info sur les réseaux : les libertés n'ont jamais eu autant de canaux pour s'exprimer. Et pourtant, elles sont menacées de toute part. Sous le regard complice de Sophia Aram, les journalistes invité.es livrent leur témoignage et seront accompagnés du slameur Fish le Rouge et du dessinateur Lacombe. Une soirée inédite à ne pas manquer !



## Atelier Droits de l'enfant

Association des Francas

Gratuit 🕒 3h 😊 À partir de 9 ans

Venez avec vos enfants passer un après-midi de réflexion et de création ! À l'occasion de la journée internationale des droits de l'enfant, l'association des Francas, mouvement d'éducation populaire, propose un théâtre-forum pour permettre aux enfants de réfléchir à leurs droits. Dans le cadre d'un atelier avec la plasticienne Cécile Haegelin, les artistes du jour pourront ensuite créer leurs propres affiches qui seront ensuite exposées au théâtre.



## Nos migrations intimes

Petrek / Anne-Gaëlle Bisquay / Arnaud Foulon

Gratuit 🕒 1h30 😊 12 ans

Une lecture musicale, une exposition numérique et des photographies pour partager les portraits issus de la collecte de témoignages menée par Petrek et Arnaud Foulon avec la complicité d'Emmaüs. Mis en mots et en musiques, ils racontent la volonté, la difficulté, le rejet, mais aussi l'accueil, la douceur, l'espoir, le vivre ensemble... Des vies multiples et des différences qui parlent d'une seule et même humanité !



## « Fake news » et théories du complot

Gratuit 🕒 1h30 😊 15 ans

Une performance des étudiants de 1<sup>er</sup> année Carrières juridiques de l'Université Lyon 3 Campus de Bourg-en-Bresse pour mieux comprendre comment l'information peut être manipulée... Ils ont travaillé au côté du journaliste Rudy Reichstadt, créateur de l'observatoire des théories du complot, Conspiracy Watch. Les étudiants et leur professeur, Maxime Richard, ont observé ces théories et se sont exercés à les réfuter. Venez les encourager ! Et apprendre à déjouer les complots ?



## Atelier parent-enfant

Autour du spectacle La Brouille

Tarif atelier 🕒 1h 😊 à partir de 2 ans

Avec les deux comédiennes du spectacle *La Brouille*, explorons les situations qui nous font nous sentir libres, et celles qui nous amènent à dresser des murs entre nous. Jeux corporels et mise en situation amèneront les parents et les enfants à rejouer une dispute, une brouille, et à trouver les possibilités de l'arrêter !



## Procès pénal et respect des grands principes (dont la présomption d'innocence)

Carte blanche Sophia Aram - Rencontre avec Marie Dosé

Gratuit 🕒 1h15 😊 15 ans

Une soirée où le droit revient au centre de notre société. Avocate reconnue, Marie Dosé est l'invitée de cette soirée Regards préparée en partenariat avec l'Université Lyon 3 Campus de Bourg-en-Bresse. Les étudiants de l'association Jurist' jeunes ont pris les commandes de la rencontre et interviewent l'avocate renommée sur sa carrière, la vie d'avocate au barreau de Paris et les affaires qu'elle a pu plaider.



## La « chose publique » Kerako ?

Avec les élèves de 3<sup>ème</sup> cycle théâtre du Conservatoire d'Agglomération

Gratuit 🕒 30 min 😊 15 ans

Venez écouter et voir les élèves de 3<sup>ème</sup> cycle du Conservatoire qui donnent vie à « La chose publique ou l'invention de la politique » de Philippe Dujardin.

De choses contrastées, opposées, les humains ont tenté de faire de la « chose publique ». Et ils ont nommé « politique » cet art de faire. Une soirée pour se réconcilier avec la politique au sens noble du terme !



## Grand Bal folk de clôture

HiloF Gratuit 🕒 3h

Entre bal folk et musique festive, HiloF, c'est un metling pot de trad' à danser. Et quoi de mieux que de danser ensemble pour clore cette semaine d'Agora ? Les voix sont aux couleurs du monde, les instruments traversent le temps. Ces 6 musicien.nes ont à cœur que le bal folk soit, avant tout, un moment de fête et de partage ! Des danses variées, balayant un vaste champ allant des danses jeux aux danses experts où chacun, trouvera sa place et prendra son plaisir.

