

Régisseur.se principal.e son et plateau

EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse

14/06/22

CDI

📍 Bourg-en-Bresse (01)

🔍 Secteur

Spectacle vivant

📄 Description de l'entreprise/de l'organisme

Scène Nationale, Établissement Public de coopération culturelle, lieu de diffusion et de création de spectacles vivants, Le Théâtre de Bourg-en-Bresse assure une programmation artistique d'une cinquantaine de spectacle par saison, dont 40 dans deux salles du Théâtre de Bourg-en-Bresse et une vingtaine sur des sites extérieurs.

📄 Description du poste

Sous l'autorité et en lien avec le directeur technique et le régisseur générale, en collaboration avec le régisseur principal lumière, vous être chargé(e) de la gestion du service son, du parc de matériel et de toutes les opérations nécessaires à l'élaboration et à l'exploitation du son sur les divers évènements et manifestations programmés par le Théâtre de Bourg-en-Bresse.

Vous faites partie intégrante de l'équipe technique et vous assurez à ce titre :

- Les montages, démontages, exploitations et conduites des régies son de spectacles,
- L'assistance et le conseil auprès des équipes artistiques (en résidence notamment),
- L'encadrement du personnel technique intermittent (différents corps de métiers),
- L'étude et l'élaboration des fiches techniques des manifestations (extérieur et délocalisation),
- La conception, la réalisation et l'adaptation de plan de cène (diffusion et location),
- La gestion de l'inventaire, l'entretien, la maintenance et le maintien en conformité des équipements de sonorisation et des autres matériels techniques (lumière et scène),
- L'entretien du bâtiment en partage avec votre service,
- L'accueil, l'information, l'écoute et l'orientation du public sur les manifestations.

☰ Description du profil recherché

Première expérience professionnelle significative,

Formation indispensable, diplôme souhaité

📄 Description de l'expérience recherchée

Compétences et qualités

- Rigueur, sens de l'organisation, esprit d'équipe,
- Très bonne connaissance des consoles son, périphériques et micros (yamaha, Midas...),
- Très bonne connaissance des systèmes de diffusion (Adamson, DnB...),
- Maîtrise de l'outil informatique (bureautique et messagerie),
- Habilitation électrique indispensable, BR souhaitée,
- Habilitations et formations souhaitées : nacelle, travail en hauteur, SST, SSIAP1,
- Maîtrise d'un outil de DAO (type AutoCAD) est un plus,
- Maîtrise d'un outil de MAO et des techniques d'enregistrement,

- Grande disponibilité,
- Connaissance et respect des règles de sécurité liées au travail et à la réglementation des ERP,
- Pratique de la langue anglaise souhaitée,
- Permis B. indispensable.

 **Date de prise de fonction**

Dès que possible

 **Date limite de candidature**

29/06/2022 - Entretiens prévus les 6 et 7 Juillet 2022

 **Rémunération envisagée**

SELON CONVENTION DES ENTREPRISES ARTISTIQUES ET CULTURELLES ET EXPERIENCE -
GROUPE 5

 **Lieu**

Bourg-en-Bresse (01)

 **Adresse postale du recruteur**

9 COURS DE VERDUN
01000 BOURG EN BRESSE

 **Site web de l'entreprise/de l'organisme**

www.theatre-bourg.com